

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

Disciplina: Italiano	Obiettivi di apprendimento				
Competenze:					
	Classe 1[^]	Classe 2[^]	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
1 Partecipa a scambi comunicativi	A1 Sperimentare all'interno di una discussione l'alternanza tra il turno di ascolto e quello di parola.	A1 Interagire in una discussione prestando attenzione agli interventi altrui.	A1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	A1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione esprimendo la propria opinione in modo pertinente.	A1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi ed esprimendo la propria opinione su un argomento.

Disciplina: Italiano	Obiettivi di apprendimento				
Competenze:					
	Classe 1[^]	Classe 2[^]	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
2 Ascolta e comprende testi orali	A2 Prestare attenzione ad un discorso esposto in classe B2 rispondere a domande relative a contesto e personaggi di un testo ascoltato. C2 Saper eseguire semplici giochi o attività seguendo istruzioni date oralmente e progressivamente. D2 Saper raccontare esperienze personali	A2 Individuare le informazioni principali di un discorso. B2 Rispondere in modo pertinente a domande relative a un testo ascoltato. C2 Saper eseguire giochi o attività seguendo istruzioni date oralmente. D2 Saper raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	A2 Comprendere il senso e le informazioni di discorsi affrontati in classe. B2 Riesporre globalmente un testo ascoltato. C2 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. D2 Saper raccontare esperienze personali, fantastiche o scolastiche rispettando l'ordine cronologico.	A2 Individuare lo scopo di un messaggio diretto o trasmesso. B2 Riesporre un testo ascoltato con un lessico adeguato e porre domande pertinenti. C2 Comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni per l'esecuzione di semplici attività. D2 Saper raccontare esperienze personali, storie inventate e saper esporre esperienze scolastiche e argomenti di studio.	A2 Comprendere il tema e le informazioni di un messaggio (diretto o trasmesso). B2 Formulare domande pertinenti all'argomento trattato. C2 Comprendere consegne ed istruzioni per eseguire l'attività proposta. D2 Raccontare esperienze personali o storie inventate. E2 Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe, rispettando l'ordine cronologico e logico e utilizzando il linguaggio appropriato.
3 Legge e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali.	A3 Leggere parole, frasi e brevi testi. B3 Leggere, comprendere frasi e brevi testi, rappresentandone il contenuto graficamente. C3 Leggere,	A3 Leggere in modo scorrevole e curare l'intonazione della voce. B3 Leggere e comprendere utilizzando vero/falso, risposte a scelta multipla, domande aperte.	A3 Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. B3 Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi: titolo e immagini.	A3 Leggere rispettando la punteggiatura curando l'espressione in base alla tipologia di testo. B3 Sfruttare informazioni (titolazioni, immagini e didascalie) al fine di decodificare il	A3 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. B3 Usare varie strategie di analisi del contenuto al fine della comprensione.

	comprendere frasi e racconti esprimendo oralmente il contenuto.		C3 Leggere testi cogliendone:argomento, informazioni principali e relazioni.	testo che si intende leggere. C3 Leggere e discriminare le varie tipologie di testo in base agli elementi caratterizzanti.	C3 Leggere, comprendere e sintetizzare testi di vario genere.
4 Utilizza abilità funzionali allo studio.	A4 Memorizzare filastrocche poesie e canti con l'ausilio di drammatizzazioni, rappresentazioni grafiche e simbolizzazioni. B4 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta, nei diversi contesti.	A4 Comprendere con attività guidate vari testi informativi B4 Riferire contenuti esplicitando le informazioni necessarie alla comprensione.	A4 Comprendere le informazioni principali degli argomenti trattati in classe. B4 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi e/o mappe concettuali.	A4 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento. B4 Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta.	A4 Ricavare e produrre informazioni con l'utilizzo di varie fonti. B4 Esporre con testi orali e scritti le conoscenze e i concetti appresi ,usando linguaggi specifici.
5 Legge testi di vario genere e formula su di essi giudizi personali.	A5 Acquisire la tecnica della lettura strumentale. B5 Leggere parole e frasi.	A5 Utilizzare tecniche e strategie differenti di lettura. B5 Leggere brevi testi.	A5 Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità silenziosa, sia ad alta voce, curandone l'espressione. B5 Leggere semplici e brevi testi sia letterari sia di divulgazione.	A5 Leggere varie tipologie di testo, comprendendone il significato ed esprimendo un parere personale. B5 Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	A5 Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale. B5 Leggere testi letterari narrativi, semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche ed esprimendo un parere personale.
6 Scrive testi chiari e coerenti, corretti nell'ortografia.	A6 Scrivere parole e frasi.	A6 Scrivere frasi ponendo attenzione all'ortografia e alla punteggiatura.	A6 Produrre semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico sia della punteggiatura.	A6 Realizzare testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	A6 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale.

<p>7</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>A7 Comprendere in brevi testi il significato di parole di uso comune.</p> <p>B7 Usare i vocaboli fondamentali per comunicare.</p>	<p>A7 Comprendere in un breve testo il significato di parole di uso comune e non.</p> <p>B7 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali e lettura di semplici testi.</p>	<p>A7 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sull'utilizzo del dizionario.</p> <p>B7 Usare in modo appropriato le parole, man mano apprese.</p> <p>C7 Utilizzare il dizionario per l'arricchimento lessicale.</p>	<p>A7 Comprendere le diverse accezioni delle parole e individuarne il significato.</p> <p>B7 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e di ricerca linguistica.</p> <p>C7 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>A7 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>B7 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato fra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p> <p>C7 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
<p>8</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>A8 Confrontare parole per coglierne la regolarità.</p> <p>B8 Strutturare correttamente una frase minima.</p> <p>C8 Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>A8 Arricchire e precisare il proprio lessico anche attraverso il confronto di semplici testi.</p> <p>B8 Riconoscere se una semplice frase è completa dal punto di vista strutturale.</p> <p>C8 Riconoscere le principali categorie grammaticali.</p> <p>D8 Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le principali</p>	<p>A8 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche .</p> <p>B8 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>C8 Riconoscere in una frase le parti del discorso e individuarne i principali tratti grammaticali.</p> <p>D8 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e utilizzare le</p>	<p>A8 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (soggetto, predicato e complemento diretto).</p> <p>B8 Riconoscere in una frase la parte del discorso e individuarne i principali tratti grammaticali.</p> <p>C8 Conoscere le convenzioni ortografiche e utilizzarle nella produzione scritta.</p>	<p>A8 Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>B8 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>C8 Riconoscere in una frase le parti del discorso e individuarne i principali tratti grammaticali.</p>

		convenzioni ortografiche.	convenzioni ortografiche.		D8 Conoscere le convenzioni ortografiche e utilizzarle nella produzione scritta.
--	--	---------------------------	---------------------------	--	---

Disciplina: Storia	Obiettivi di apprendimento				
Competenze:					
	Classe 1[^]	Classe 2[^]	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
9 Riconosce elementi significativi del passato all'interno del proprio ambiente di vita.	A9 Raccogliere materiali sul proprio vissuto.	A9 Raccogliere e catalogare tracce del proprio passato.	A9 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	A9 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sulla generazione degli adulti.	A9 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sulla comunità di appartenenza.
10 Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	A10 Conoscere filastrocche sulla tradizione culturale del proprio territorio.	A10 Conoscere e imparare filastrocche sulla tradizione culturale del proprio territorio.	A10 Ricavare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul proprio territorio.	A10 Ricercare e analizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul proprio territorio.	A10 Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul proprio territorio.
11 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	A11 Riconoscere le successioni temporali.	A11 Riconoscere ed utilizzare le successioni temporali.	A11 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	A11 Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo.	A11 Usare il sistema di scrittura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
12 Individua le relazioni tra gruppi umani e			A12 Intuire analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi,	A12 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali	A12 Analizzare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi,

contesti spaziali.			lontani nello spazio e nel tempo.	diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	lontani nello spazio e nel tempo.
13 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche organizzando le informazioni e le conoscenze.			A13 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti del passato.	A13 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	A13 Elaborare rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
14 Racconta i fatti studiati e sa produrre, anche con risorse digitali, semplici testi storici.			A14 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	A14 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.	A14 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
15 Comprende avvenimenti fatti e fenomeni della società con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				A15 Individuare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	A15 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

Disciplina: geografia	Obiettivi di apprendimento				
Competenze:					
	Classe 1[^]	Classe 2[^]	Classe 3[^]	Classe 4[^]	Classe 5[^]
16 Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	A16 Conoscere gli indicatori topologici.	A16 Utilizzare gli indicatori topologici.	A16 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, etc.).	A16 Rappresentare lo spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, etc.).	A16 Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.
17 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e progettare percorsi e itinerari di viaggio.		A17 Simbolizzare indicatori topologici. B17 Interpretare semplici percorsi.	A17 Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare semplici percorsi.	A17 Leggere, interpretare e analizzare la simbologia convenzionale delle carte geografiche.	A17 Localizzare sulla carta geografica le regioni fisiche, storiche e amministrative B17 Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
18 Ricava informazioni geografiche da un pluralità di fonti.			A18 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	A18 Ricavare e organizzare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	A18 Ricavare ed elaborare informazioni geografiche da una pluralità di fonti anche informatiche.
19 Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc....).		A19 Individuare attraverso l'osservazione diretta gli oggetti geografici fisici presenti nel proprio territorio.	A19 Conoscere l'origine dei principali oggetti geografici fisici.	A19 Conoscere l'origine e la struttura dei principali oggetti geografici fisici.	A19 Individuare e riconoscere i principali oggetti geografici fisici.
20 Individua i caratteri		A20 Conoscere attraverso l'osservazione diretta i paesaggi presenti	A20 Individuare e descrivere le diverse tipologie di paesaggi.	A20 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio,	A20 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali

<p>che connotano i paesaggi(di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc....) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>		<p>nel proprio territorio.</p>		<p>interpretando carte geografiche di diversa scala.</p>	<p>paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze.</p>
<p>21</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>		<p>A21 Conoscere attraverso l'osservazione diretta le trasformazioni che avvengono nei paesaggi presenti nel proprio territorio.</p>	<p>A21 Individuare le trasformazioni operate dall'uomo che avvengono nei paesaggi presenti nel proprio territorio.</p>	<p>A21 Analizzare le trasformazioni operate dall'uomo che avvengono nei paesaggi italiani.</p>	<p>A21 Analizzare le trasformazioni operate dall'uomo che avvengono nei paesaggi italiani, esprimendo un parere personale.</p> <p>B21 Cogliere nei paesaggi mondiali della storia relazioni con gli attuali paesaggi.</p>
<p>22</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</p>		<p>A22 Comprendere che all'interno del proprio territorio esistono elementi fisici e antropici.</p>	<p>A22 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>A22 Analizzare le modifiche antropiche del territorio e le loro connessioni.</p>	<p>A22 Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>B22 Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

<u>DISCIPLINA:</u> <u>LINGUA INGLESE</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<i>AREA DI COMPETENZA: Comprensione orale</i>				
COMPETENZE	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
23 Ascolta e comprende brevi messaggi orali	A23 Ascoltare e comprendere: - ordini - istruzioni - informazioni - richieste B23 Ascoltare e comprendere dialoghi minimi. C23 Ascoltare e comprendere il testo di filastrocche e canzoncine.	A23 Ascoltare e comprendere: - ordini - istruzioni - informazioni - richieste B23 Ascoltare e comprendere dialoghi minimi. C23 Ascoltare e comprendere il testo di filastrocche, canzoncine e conte	A23 Ascoltare e comprendere: - ordini - istruzioni - informazioni - richieste B23 Ascoltare e comprendere dialoghi minimi. C23 Ascoltare e comprendere il testo di filastrocche, canzoncine e conte	A23 Ascoltare e comprendere messaggi gradualmente più complessi. B23 Ascoltare e comprendere dialoghi di vario tipo su argomenti di uso quotidiano C23 Ascoltare e comprendere il testo di filastrocche, canzoncine e conte	A23 Ascoltare e comprendere messaggi gradualmente più complessi. B23 Ascoltare un semplice testo e coglierne il significato globale. C23 Ascoltare e comprendere il testo di filastrocche, canzoncine, conte e poesie.
	<i>AREA DI COMPETENZA: Produzione ed interazione orale.</i>				

<p>24</p> <p>Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>A24 Esprimere verbalmente semplici messaggi di saluto e presentazione.</p> <p>B24 Porre e rispondere adeguatamente a semplici domande.</p> <p>C24 Memorizzare semplici elementi delle famiglie lessicali proposte.</p> <p>D24 Memorizzare semplici canzoncine o conte.</p>	<p>A24Esprimere verbalmente semplici messaggi di saluto e presentazione.</p> <p>B24 Porre e rispondere adeguatamente a semplici domande</p>	<p>A24 Esprimere verbalmente messaggi di uso quotidiano gradualmente più articolati di saluto, presentazione,richiesta di informazione.</p> <p>B24 Porre e rispondere adeguatamente a semplici domande</p> <p>C24 Dare e chiede semplici informazioni</p> <p>D24 Memorizzare il lessico presentato ed i più semplici esponenti linguistici.</p> <p>24E Memorizzare semplici canzoncine, filastrocche o conte.</p>	<p>A24 Esprimere verbalmente messaggi di uso quotidiano gradualmente più articolati di saluto, presentazione,richiesta di informazione.</p> <p>B24 Porre e rispondere adeguatamente a domande più articolate</p> <p>C24 Parlare di sé.</p> <p>D24 Esprimere stati fisici e sensazioni.</p> <p>E24 Memorizzare con maggior precisione lessico,canzoni, conte, filastrocche o poesie.</p>	<p>A24 Esprimere verbalmente messaggi di uso quotidiano gradualmente più articolati di saluto, presentazione,richiesta di informazione.</p> <p>B24 adeguare il proprio messaggio alla comunicazione.</p> <p>24C Esprimersi rispettando la struttura della lingua.</p> <p>24D Dialogare su temi personali.</p> <p>E24 Memorizzare con maggior precisione lessico,canzoni, conte, filastrocche o poesie.</p>
<p>AREA DI COMPETENZA: <i>Comprensione scritta.</i></p>					
<p>25</p> <p>comprende semplici messaggi scritti</p>	<p>A25 Riconoscere e comprendere parole note abbinate all'immagine.</p>	<p>A25 Riconoscere e comprendere parole note abbinate all'immagine.</p> <p>B25 Riconoscere e comprendere parole note.</p>	<p>A25 Leggere e comprendere semplici strutture note abbinate alle immagini.</p> <p>B25 Abbinare e riconoscere globalmente frase/immagine.</p>	<p>A25 Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo.</p> <p>B25 Leggere e comprendere brevi didascalie.</p> <p>C25 Riordinare logicamente le frasi di un semplice testo con l'aiuto delle immagini.</p>	<p>A25 Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo.</p> <p>B25 Leggere e cogliere informazioni sa un semplice brano descrittivo.</p> <p>C25 Leggere ed analizzare una semplice storia secondo una</p>

				D25 Leggere filastrocche, conte e poesie già conosciute.	sequenza temporale. D25 Leggere filastrocche, conte e poesie già conosciute.
AREA DI COMPETENZA: <i>Produzione scritta.</i>					
26 Comunica per iscritto in modo comprensibile ed interagisce nel gruppo dei pari.	A26 Comporre seguendo un tracciato o copiare semplici parole	A26 Copiare semplici parole per abbinarle ad immagini note.	A26 Scrivere o completare parole o semplici frasi	A26 Dare informazioni personali completando tabelle. B26 Copiare frasi per apporre didascalie.	A26 Scrivere semplici frasi con funzione comunicativa.
AREA DI COMPETENZA: <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</i>					
27 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche.	A27 Conoscere le principali abitudini e tradizioni caratteristiche relative a festività e ricorrenze.	A27 Conoscere le principali abitudini e tradizioni caratteristiche relative a festività e ricorrenze.	A27 Conoscere le principali abitudini e tradizioni caratteristiche relative a festività e ricorrenze.	A27 Conoscere le principali abitudini e tradizioni caratteristiche relative a festività e ricorrenze.	A27 Conoscere le principali abitudini e tradizioni caratteristiche relative a festività e ricorrenze.
			B27 Effettuare collegamenti con i diversi ambiti disciplinari. C27 Osservare la struttura della frase.	B27 Effettuare collegamenti con i diversi ambiti disciplinari. C27 Osservare la struttura della frase. D27 Comunicare utilizzando le strutture sintattiche conosciute.	B27 Effettuare collegamenti con i diversi ambiti disciplinari. C27 Osservare la struttura della frase. D27 Comunicare utilizzando le strutture sintattiche conosciute.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<u>MATEMATICA</u>	AREA DI COMPETENZA: Numeri				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>28</p> <p>Calcolo scritto e mentale.</p>	<p>A28 Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>B28 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali.</p> <p>C28 Operare con i numeri naturali.</p>	<p>A28 Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>B28 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali.</p> <p>C28 Eseguire calcoli mentali.</p> <p>D28 Conoscere le tabelline</p> <p>E28 Operare con i numeri naturali.</p>	<p>A28 Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>B28 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali</p> <p>C28 Eseguire calcoli mentali.</p> <p>D28 Conoscere con sicurezza le tabelline</p> <p>E28 Operare con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi usuali.</p> <p>F28 Intuire il concetto di frazione.</p>	<p>A28 Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>B28 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali</p> <p>C28 Eseguire calcoli mentali con i numeri naturali e decimali.</p> <p>D28 Operare con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi usuali.</p> <p>E28 Operare con le frazioni.</p>	<p>A28 Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>B28 Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali</p> <p>C28 Eseguire calcoli mentali con i numeri naturali e decimali e stimarne il risultato.</p> <p>D28 Operare con le frazioni e con le percentuali.</p> <p>E28 Individuare multipli e divisori di un numero.</p>

29 Calcolo scritto e mentale.					A29 Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. B29 Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi, culture diverse dalla nostra.
--	--	--	--	--	--

<u>DISCIPLINA</u> <u>MATEMATICA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	AREA DI COMPETENZA: Relazioni dati e previsioni				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
30 Ricerca dati, ricava informazioni, rappresenta ed interpreta tabelle e grafici.	A30 Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni .	A30 Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni .	A30 Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni ed argomentare sui criteri adottati.	A30 Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni ed argomentare sui criteri adottati.	A30 Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni ed argomentare sui criteri adottati.

	B30 Misurare grandezze con misure arbitrarie.	B30 Misurare grandezze con misure arbitrarie.	C30 Misurare grandezze con misure convenzionali.	B30 Leggere e rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni. Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. C30 Misurare grandezze con misure convenzionali passare da una unità di misura ad un'altra.	B30 Leggere e rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni. Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. C30 Misurare grandezze con misure convenzionali passare da una unità di misura ad un'altra.
31 Risolve situazioni problematiche rappresentandole in modi diversi.	A31 Rappresentare e risolvere semplici problemi.	A31 Rappresentare e risolvere semplici problemi.	A31 Risolvere problemi individuando le opportune strategie.	A31 Risolvere problemi individuando le opportune strategie.	A31 Risolvere problemi individuando le opportune strategie. B31 Formulare ipotesi E confrontarle con i compagni.

<u>DISCIPLINA</u> <u>MATEMATICA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	AREA DI COMPETENZA: Spazio e misure				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
32 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio	A32 Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo B32 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.	A32 Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo B32 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.	A32 Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo B32 Comunicare la posizione di oggetti	A32 Calcolare distanze a partire dal proprio corpo B32 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando rappresentazioni diverse.	A32 Calcolare distanze e stimare volumi B32 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando rappresentazioni diverse.

	C32 Eseguire un semplice percorso.	C32 Eseguire e descrivere semplici percorsi.	nello spazio fisico utilizzando rappresentazioni diverse. C32 Eseguire un percorso, descriverlo e/o darne istruzioni a qualcuno affinché lo compia.		
33 Riconosce, descrive, riproduce e classifica figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.	A33 Riconoscere e denominare figure geometriche.	A33 Riconoscere e denominare figure geometriche.	A33 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. B33 Riconoscere e riprodurre figure simmetriche. C33 Riconoscere e confrontare angoli. D33 Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. E33 Determinare il perimetro di una figura.	A33 Riconoscere, denominare,descrivere e classificare figure geometriche. B33 Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. C33 Riconoscere, confrontare e misurare angoli. D33 Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. E33 Determinare e calcolare il perimetro e l'area di una figura.	A33 Riconoscere, denominare,descrivere e classificare figure geometriche. B33 Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. C33 Riconoscere, confrontare e misurare angoli. D33 Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. E33 Determinare e calcolare il perimetro e l'area di una figura.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<u>SCIENZE</u>	AREA DI COMPETENZA: Esplorare e descrivere oggetti e materiali				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
34 Manifesta curiosità esplorando il mondo fisico.	A34 Osservare identificare e classificare oggetti d'uso comune. B34 Scoprire semplici fenomeni.	A34 Osservare descrivere e classificare oggetti d'uso comune. B34 Scoprire semplici fenomeni.	A34 Analizzare qualità e proprietà degli oggetti riconoscendone funzioni e modi d'uso. B34 Descrivere semplici fenomeni, individuando strumenti e unità di misura appropriati.	A34 Individuare in oggetti specifici alcuni concetti scientifici in relazione agli argomenti trattati. B34 Descrivere fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura convenzionali.	A34 Individuare in oggetti specifici alcuni concetti scientifici in relazione agli argomenti trattati. B34 Descrivere fenomeni utilizzando strumenti e unità di misura convenzionali.
	AREA DI COMPETENZA: Osservare e sperimentare sul campo				
35 Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei viventi e non viventi in relazione all'ambiente e ai fenomeni ad essi correlati.	A35 Osservare e identificare esseri viventi e non viventi nei vari ambienti. B35 Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali, naturali e quelle operate dall'uomo. C35 Osservare la variabilità di alcuni fenomeni atmosferici.	A35 Osservare esseri viventi e non viventi ed i fenomeni ad essi correlati. B35 Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali, naturali e quelle operate dall'uomo. C35 Osservare la variabilità di alcuni fenomeni atmosferici.	A35 Osservare esseri viventi e non viventi ed i fenomeni ad essi correlati. B35 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e quelle operate dall'uomo. C35 Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la ciclicità dei fenomeni celesti.	A35 Proseguire nelle osservazioni utilizzando strumenti appropriati B35 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e quelle operate dall'uomo. C35 Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la ciclicità dei fenomeni celesti.	A35 Proseguire nelle osservazioni utilizzando strumenti appropriati B35 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e quelle operate dall'uomo. C35 Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la ciclicità dei fenomeni celesti.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<u>SCIENZE</u>	AREA DI COMPETENZA: L'uomo i viventi e l'ambiente				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
36 Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e vegetali	A35 Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei viventi B36 Riconoscere le caratteristiche principali del proprio corpo. C36 Sviluppare comportamenti corretti all'interno dell'ambiente scolastico.	A36 Osservare e riconoscere le principali caratteristiche dei viventi B36 Riconoscere le caratteristiche principali del proprio corpo acquisendone consapevolezza. C36 Sviluppare comportamenti corretti all'interno dell'ambiente scolastico.	A36 Riconoscere le caratteristiche proprie di ogni essere vivente. B36 Acquisire comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente che lo circonda.	A36 Riconoscere i primi elementi di classificazione animale e vegetale. B36 Acquisire comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente che lo circonda.	A36 Riconoscere i primi elementi di classificazione animale e vegetale. B36 Riconoscere la struttura e le funzioni del corpo umano. C36 Acquisire comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente che lo circonda.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
	AREA DI COMPETENZA: Osservare, intervenire e trasformare					
<u>TECNOLOGIA</u>	COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	37 Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione e la struttura.	A37 Acquisire consapevolezza nell'utilizzo del materiale scolastico.	A37 Utilizzare responsabilmente il materiale scolastico.	A37 Utilizzare responsabilmente il materiale scolastico.	A37 Utilizzare responsabilmente il materiale scolastico.	A37 Leggere e ricavare informazioni utili da manuali.
	38 Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione a seconda delle situazioni.	A38 Utilizzare semplici programmi informatici.	A38 Utilizzare semplici programmi informatici.	A38 Pianificare l'uso di programmi informatici in situazioni diverse.	A38 Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.	A38 Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.
	39 Produce modelli o rappresentazioni grafiche con strumenti appropriati.	A39 Riconoscere e riprodurre semplici ritmi.	A39 Riconoscere e riprodurre semplici ritmi.	A39 Utilizzare strumenti informatici per condividere conoscenze e informazioni.	A39 Raccogliere informazioni, organizzarle e comunicarle attraverso strumenti informatici.	A39 Raccogliere informazioni, organizzarle e comunicarle attraverso strumenti informatici.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<u>Arte e immagine</u>				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
40 Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	A40 Manipolare e utilizzare materiali diversi a fini espressivi.	A40 Utilizzare tecniche grafico pittoriche a fini espressivi.	A40 Produrre e rielaborare varie tipologie di testi a scopo comunicativo.	A40 Rielaborare creativamente disegni, immagini e materiali d'uso.	A40 Produrre e rielaborare varie tipologie di testi visivi con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
41 Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte , fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip....)	A41 Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.	A41 Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: le forme, il colore.	A41 Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici.	A41 Individuare in un'immagine gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e orientamento nello spazio.	A41 Osservare e analizzare immagini, filmati audiovisivi e prodotti multimediali.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	<u>Arte e immagine</u>				
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
42 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	A42 Conoscere e apprezzare alcune opere d'arte.	A42 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale.	A42 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale presenti sul territorio.	A42 Conoscere le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse.	A42 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.
43 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	A43 Osservare e descrivere opere d'arte di diverso genere.	A43 Descrivere opere d'arte di diverso genere.	A43 Conoscere la funzione del museo.	A43 Cogliere il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte, dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.	A43 Conoscere ed apprezzare i principali beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.

<u>DISCIPLINA</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<u>Musica</u>					
COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
44 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro font.	A44 Ascoltare e discriminare le sonorità nei vari ambienti e negli oggetti naturali ed artificiali.	A44 Ascoltare e riconoscere brani musicali relativi al vissuto musicale del bambino (filastrocche, sigle televisive...)	A44 Riconoscere aspetti funzionali di brani musicali (pubblicità, colonne sonore..)	A44 Distinguere diversi generi musicali.	A44 Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere, in relazione al riconoscimento di culture.
45 Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	A45 Codificare semplici ritmi musicali in sequenze grafiche.	A45 Codificare e decodificare ritmi musicali attraverso diverse possibilità espressive (voce, oggetti, semplici strumenti).	A45 Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione, drammatizzazione.	A46 Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni (attraverso colori, simboli, intensità del tratto...).	A45 Rappresentare elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali o non.

<u>DISCIPLINA</u> <u>Musica</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV
46 Articola le combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	A46 Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre ritmi diversi.	A46 Utilizzare la voce e semplici strumenti per riprodurre eventi sonori.	A46 Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo.	A46 Eseguire collettivamente brani vocali o strumentali con socialità e cooperazione.	A46 Usare la voce, il corpo e gli strumenti intonando semplici brani singolarmente e in gruppo.
47 Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	A47 Sperimentare i diversi utilizzi della voce e degli oggetti.	A47 Sperimentare i diversi utilizzi della voce e degli oggetti per creare sequenze sonore.	A47 Utilizzare voce e strumenti per stimolare le proprie capacità di improvvisazione.	A47 Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per stimolare le proprie capacità di improvvisazione.	A47 Utilizzare voce, strumenti, nuove tecnologie in modo creativo ampliando le proprie capacità di improvvisazione.
48 Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.	A48 Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per riprodurre la sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.	A48 Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per riprodurre la sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.	A48 Eseguire per imitazioni semplici brani, individualmente o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e con la voce.	A48 Usare lo strumentario di classe e la voce per intonare semplici brani monodici (una voce sola).	A48 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici.

<u>DISCIPLINA</u> <u>Musica</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
49 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	A49 Ascoltare e riconoscere, in semplici brani musicali, alcuni parametri del suono (intensità e durata).	A49 Ascoltare e riconoscere, in semplici brani musicali, alcuni parametri del suono (altezza e timbro).	A49 Ascoltare e riconoscere, in semplici brani musicali, alcuni parametri del suono (ritmo e profilo melodico).	A49 Ascoltare e riconoscere, in semplici brani musicali, alcuni parametri del suono.	A49 Ascoltare e riconoscere, in semplici brani musicali di vario genere, alcuni parametri del suono.
50 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	A50 Cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate con l'azione motoria e il disegno.	A50 Cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate anche con la parola.	A50 Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità...	A50 Cogliere le funzioni e i contesti della musica in brani per danza, gioco, lavoro,....	A50 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.

<u>DISCIPLINA</u> <u>Educazione fisica</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
51 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	A51 Conoscere lo schema corporeo.	A51 Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo.	A51 Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio.	A51 Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	A51 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
52 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	A52 Muoversi liberamente al ritmo della musica.	A52 Adattare il proprio movimento al ritmo della musica.	A52 Utilizzare in forma creativa schemi corporei.	A52 Utilizzare in forma creativa schemi corporei all'interno di un gruppo.	A52 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento per comunicare i propri stati d'animo.

<u>DISCIPLINA</u> <u>Educazione fisica</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
53 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	A53 Conoscere le diverse proposte di giocosport.	A53 Partecipare alle diverse proposte di giocosport.	A53 Mettere in atto comportamenti collaborativi all'interno di una squadra.	A53 Svolgere un ruolo attivo nelle attività di giocosport individuali e di squadra.	A53 Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
54 Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	A54 Sperimentare il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, lanciare...).	A54 Coordinare e collegare il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, lanciare, afferrare...).	A54 Affinare le capacità coordinative generali e speciali.	A54 Sperimentare alcuni gesti tecnici dei vari sport.	A54 Conoscere alcuni gesti tecnici dei vari sport.
55 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	A55 Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza.	A55 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	A55 Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature.	A55 Utilizzare schemi motori e posturali in relazione al tipo di attività richiesta.	A55 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.

<u>DISCIPLINA</u> <u>Educazione fisica</u>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	COMPETENZE	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV
56 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	A56 Conoscere comportamenti igienici e salutistici.	A56 Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	A56 Riconoscere le esigenze del proprio corpo e individuarne l'alimentazione più adeguata.	A56 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	A56 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.
57 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	A57 Partecipare attivamente a diverse forme di gioco rispettando le regole.	A57 Partecipare attivamente a diverse forme di gioco e di gare collaborando con gli altri.	A57 Saper utilizzare giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	A57 Rispettare le regole nella competizione sportiva accettando la sconfitta con equilibrio.	A57 Rispettare le regole nella competizione sportiva accettando la sconfitta con equilibrio e manifestando senso di responsabilità.

Disciplina: R.C.	Obiettivi di apprendimento				
Competenze					
	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
<p>58</p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>A58 Scoprire che il mondo e la vita provengono da un atto d'amore di un Padre, che ci vuole bene.</p> <p>B58 Scoprire che abbiamo un Padre, che ci ama a tal punto da volerci stare vicino mandando suo Figlio sulla Terra.</p>	<p>A58 Scoprire che, mentre l'uomo costruisce, Dio crea usando solo la sua potenza d'amore.</p> <p>B58 Scoprire le continuità e le differenze tra la vita nella Palestina di duemila anni fa e il mondo attuale.</p> <p>C58 Scoprire che il Natale e la Pasqua sono caratterizzati da simboli speciali, che annunciano momenti unici.</p>	<p>A58 Valutare l'importanza dell'ambiente circostante, composto da un insieme di elementi naturali e di persone da rispettare come doni del Padre a noi.</p> <p>B58 Valutare, nella specificità delle tradizioni ebraiche, la forza innovatrice della figura di Gesù.</p> <p>C58 Valutare i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione popolare, nelle sue celebrazioni e in ciò che ci circonda.</p>	<p>A58 Valutare, nell'esperienza di alcuni Santi (vd. San Francesco) l'importanza della natura come impronta di Dio sulla Terra.</p> <p>B58 Valutare, nelle parole e nei gesti di Gesù, il suo essere Signore del mondo e della vita, con una potenza d'amore.</p>	<p>A58 Valutare le grandi religioni monoteiste e politeiste come strade diverse, che conducono all'unico padre d'Amore.</p> <p>B58 Valutare, nella dimensione eucaristica e sacramentale, la centralità di Cristo vivo e operante nella comunità dei credenti.</p>
<p>59</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si</p>	<p>A59 Scoprire che le diverse tradizioni cristiane, in particolare le festività del Natale e della Pasqua, ci raccontano la vita di Gesù e lo rendono presente come un amico con cui parlare.</p>	<p>A59 Scoprire che, quando un gruppo di persone si riunisce in preghiera, Gesù è presente anche se i nostri occhi non riescono a vederlo.</p>	<p>A59 Valutare i segni religiosi e liturgici come esperienza della comunità riunita in preghiera di lode e ringraziamento.</p>	<p>A59 Valutare, nelle tradizioni artistico-architettoniche le radici storico-sociali della religiosità umana.</p> <p>B59 Valutare, attraverso l'esperienza quotidiana, l'importanza della Chiesa, intesa come comunità di persone unite nell'amore.</p>	<p>A59 Valutare le diverse tradizioni rituali come risposta dell'umanità all'amore di Dio.</p>

<p>interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>					
<p>60</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>A60 Scoprire che molte persone, in tempi antichi, hanno voluto scrivere molti bei racconti per parlare di Dio, di Gesù e del loro Amore.</p>	<p>A60 Scoprire che nel grande libro della Bibbia, Dio ha suggerito molti episodi e racconti per aiutare tutti a comprendere il suo Amore.</p>	<p>A60 Valutare, con l'ascolto di alcuni fondamentali brani biblici veterotestamentari, le peculiarità di questo testo sacro all'interno del mondo giudaico-cristiano.</p>	<p>A60 Valutare , con la lettura di famosi brani neotestamentari, il completamento del progetto salvifico di Dio nei confronti dell'umanità.</p>	<p>A60 Valutare, con la lettura di alcune importanti pagine delle diverse tradizioni religiose, l'importanza dell'ispirazione divina nelle parole umane.</p>